

CURSO FUNDAMENTOS DE ANIMACIÓN DIGITAL CON AFTER EFFECTS

En este curso podrás iniciar tus pasos en el excitante mundo de la animación, y la composición de video digital. El objetivo es capacitarte en las habilidades básicas para el uso de After Effects, y permitirte así conocer sus principales prestaciones y posibilidades, las que te permitirán desenvolverte en este poderoso software, y que sin duda llevarán tus habilidades a un nuevo nivel. El curso está pensado para creativos de todas las áreas, que quieran comenzar desde cero en el mundo de la animación y la composición de video a través de After Effects CC.



CURSO FUNDAMENTOS DE ANIMACIÓN DIGITAL CON AFTER EFFECTS

CONTENIDOS

ANIMACIÓN ESENCIAL

Espacio de trabajo
Creación de composiciones

ANIMACIÓN DE TEXTOS Y ESTILOS DE CAPA

Formateo de textos
Estilos de capa
Animación con Presets

MULTILAYER PSD Y ANIMACIÓN POR LOTE + ANIDACIÓN

Importación PSD Multilayer
Animación por lote y con shortcuts
Anidación

MÁSCARAS Y EFECTOS

Características de las máscaras
Máscaras animadas
Aplicación de FX
(4-Color Gradient, Ramp)

3D Y MULTILAYER

Creación de un espacio 3D
Iluminación y cámaras
Animación en 3D (desplazamiento)
Integración de AI Multilayer

TIEMPO Y FUSIÓN

Layer/time
Modos de fusión

COMPOSICIÓN

Máscaras trackeadas y efectos enmascarados
Recorte:
Con máscaras
Con Keylight (Chroma Key)
Con Rotobrush

TRACKING

1 punto/ 2 puntos
4 esquinas
Track Camera

EXPORTACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE PROYECTOS

Administración de proyectos
Exportación

INTERPOLACIONES

Interpolación espacial
Interpolación temporal
(velocidad variable)
Graph Editor

SHAPE LAYERS

Propiedades de un Shape Layer
Vector a Shape Layer
Trim path, pucker, repeater, etc
Shapes From Text

PERSONAJES ANIMADOS

Personaje Multilayer
Puppet Tool

CONTROL DE ANIMACIÓN

Uso básico de expresiones
Vinculación de parámetros

SCRIPTS

Secuencer
Array
Animation Creator
Cámara flotante
Cámara 2 nodos + null (rotación)
Cámara 2 nodos + null (recorrido)
Profundidad de campo



HORARIO VESPERTINO



ONLINE SINCRÓNICO



8 SEMANAS / 14 CLASES DE 3 HRS



42 HRS CRONOLÓGICAS



NUCLEO

ESCUELA POST | MOTION | VFX